

ROMAIN R.

Coordinateur de l'action culturelle
Réseau de lecture publique de Carcassonne agglomération (Carcassonne)



Pouvez-vous décrire les principales MISSIONS et RESPONSABILITES que vous exercez dans le cadre de votre emploi actuel ?

J'ai pour principales missions :

- La coordination de la programmation du réseau de médiathèques de Carcassonne Agglo. Il s'agit de la mise en place d'une programmation culturelle, sa gestion budgétaire, la coordination d'une trentaine d'agents, sur plusieurs centaines d'animations à l'année avec ou sans intervenant/partenaire extérieur. Cela comprend pour chaque animation sa conception ou son suivi, sa faisabilité, les ressources nécessaires, sa logistique, sa validation hiérarchique, sa mise en place, sa réalisation et son bilan. Cela prend plusieurs formes : une lecture d'album pour les enfants, un concert, une projection en plein air, une conférence scientifique, un atelier informatique pour les seniors, une rencontre d'auteur...
- La responsabilité du fonds documentaire des littératures de l'imaginaire (SF, fantasy...) pour la section adulte. Cela consiste en une veille quasi quotidienne, le choix des documents intégrant les collections, leur commande, leur catalogage (informatisation), leur suivi, leur mise en valeur physique, numérique et par action culturelle, leur sortie des collections.
- La responsabilité du fonds documentaire des jeux de la section adulte de la ludothèque du réseau (mêmes missions que ci-dessus).
- L'accueil du public, renseignement et orientation.

COMMENT en êtes-vous arrivé.e à occuper votre emploi actuel et à atteindre ce niveau de responsabilités ?

Grâce à un enchaînement de divers contrats, sur différents postes, dans différentes structures, dans différentes régions, multipliant ainsi les savoirs faire et les méthodes de travail. Le tout aidé par un naturel diplomate et guilleret. :-D

Pouvez-vous nous indiquer ce que le Master vous a apporté en termes de COMPETENCES ?

Principalement la connaissance de l'environnement culturel et ses acteurs. Savoir juger un travail de communication. Vérifier et contrôler ses informations/sources. Travail en équipe, mise en commun de savoir, articulation et prise en compte des idées et besoins de chacun pour en tirer la meilleure configuration possible.

A obtenu un M2 Cultures et sociétés - Valorisation des patrimoines et politiques culturelles territoriales [P] au terme de l'année 2009_2010
Témoignage recueilli début 2018 - Contact : Observatoire Des Etudiants (Agnès Binet) / ode@univ-pau.fr