

FANNY D.

Professeure de FLE
Université Pontificale Catholique d'Equateur (Équateur, Quito)



Pouvez-vous décrire les principales MISSIONS et RESPONSABILITES que vous exercez dans le cadre de votre emploi actuel ?

Actuellement, j'enseigne le français et développe différentes activités autour de la culture de divers pays francophones aux étudiants, au personnel administratif ainsi qu'aux professeurs de l'université dans laquelle je travaille. Parmi les apprenants, nous comptons aussi des personnes extérieures à la communauté universitaire qui peuvent s'inscrire en modalité ouverte.

Je suis également coordinatrice d'un projet impliquant les étudiants de linguistique qui se destinent à l'enseignement des langues. À travers ce projet, ces futurs enseignants font des observations de classe puis, petit à petit, élaborent certaines activités en classe. J'assure le retour des observations et le suivi de leurs prestations en classe... ainsi que les papiers à remplir pour justifier tout notre travail.

COMMENT en êtes-vous arrivé.e à occuper votre emploi actuel et à atteindre ce niveau de responsabilités ?

Après avoir obtenu le M2 FLE généraliste à l'UPPA, j'ai postulé sur Internet pour être professeure de français à l'Université Pontificale Catholique d'Ambato, en Équateur, et l'on m'a engagée. Suite à ma précédente expérience en Amérique latine, je souhaitais connaître ce pays dont on parle trop peu. J'y suis restée un an puis je me suis présentée à l'Université Technique d'Ambato, qui est publique. J'y ai travaillé deux ans et demi, au cours desquels j'ai aussi dispensé des cours de français dans un centre de détention pendant 7 mois, de manière volontaire puisque l'université s'est désengagée.

Ensuite, j'ai décidé de partir à la capitale, à Quito, où j'ai travaillé un an à l'Alliance française. Enfin, je me suis présentée au concours de la PUCE et j'ai été sélectionnée. Voilà un an et demi que j'y travaille.

Pouvez-vous nous indiquer ce que le Master vous a apporté en termes de COMPETENCES ?

Je tiens tout d'abord à souligner les qualités de l'équipe enseignante ainsi que des contenus du cursus. En effet, les professeurs ont fait preuve de disponibilité, de sérieux, d'implication et d'écoute. Même à des milliers de kilomètres, j'ai pu compter sur ma tutrice lors du stage réalisé à l'étranger indispensable à l'obtention du diplôme pendant lequel je préparais mon mémoire. La confiance que nos éducateurs ont instaurée m'a permis de développer mon esprit d'initiative face à une situation-problème. J'ai aussi pu me projeter comme future enseignante, en les prenant comme modèle dans le but d'aider les étudiants, sans les « assister ».

En effet, l'équipe enseignante a utilisé une pédagogie selon laquelle l'apprenant est au centre de son apprentissage, mesure encore rare à l'université, du moins à l'époque (les cours magistraux ne permettent pas de travailler de cette manière). Il est important d'instaurer cet enseignement-apprentissage centré sur l'apprenant afin que celui-ci s'implique et construise son apprentissage. L'ayant vécu en tant qu'étudiante future enseignante de FLE, j'ai pu par la suite l'appliquer en stage et j'en fais désormais ma priorité en tant que professeure.

Afin d'illustrer l'idée précédente, je peux ajouter que ce Master professionnel m'a, comme son intitulé l'indique, permis de mettre un pied sur le terrain, et ce, très tôt dans la formation, par le biais de l'IEFE, l'Institut d'Études Françaises pour Étudiants Étrangers. La collaboration avec les étudiants de FLE (le tutorat, le cours "Construire un cours autour d'une enquête", les pratiques de classe...) m'a permis d'observer, d'analyser, de sentir, de ressentir, de travailler à partir des sensations, des émotions, du vécu, de l'expérience des différents apprenants. Grâce au tutorat, qui consistait à aider des étudiants étrangers dans le maniement de la langue française, j'ai pu mettre en pratique les théories et activités vues en classe et donc les tester. J'ai développé des compétences d'analyse de situation, d'adaptation aux imprévus. En outre, j'ai non seulement été confrontée à des situations de travail en groupe mais aussi individuelles, je suis donc tout à fait capable d'alterner et de m'adapter selon les nécessités.

J'ai également appris à utiliser le jeu et le théâtre en cours, à maîtriser les techniques de gestion de classe, à prendre du recul par rapport à ma langue maternelle dans le but de pouvoir mieux la ressentir, mieux la vivre et donc mieux la faire vivre.

Le contenu de ce Master FLE ainsi que ses acteurs, par leur diversité et leurs qualités, ont donné tout son sens à mon apprentissage et à mon métier actuel.

A obtenu un M2 Lettres et civilisations - Métiers des langues - FLE [P] au terme de l'année 2010_2011
Témoignage recueilli début 2018 - Contact : Observatoire Des Etudiants (Agnès Binet) / ode@univ-pau.fr