

CLÉMENTINE P.

**Directrice administrative et culturelle des écoles d'art amateur
Ville d'Artigues-près-Bordeaux (Artigues-près-Bordeaux)**



Pouvez-vous décrire les principales MISSIONS et RESPONSABILITES que vous exercez dans le cadre de votre emploi actuel ?

En charge de la gestion du service municipal des écoles d'art amateur qui regroupe les sections de danse, art plastique et musique.

Je supervise l'équipe pédagogique et définis avec eux les orientations pédagogiques et artistiques de la structure.

En ma qualité de directrice, je suis tout à la fois gestionnaire administrative et responsable de l'organisation des enseignements et des projets artistiques des différentes disciplines.

Je suis également conseil auprès des élus, en charge de la rédaction des dossiers administratifs.

Ce poste requiert de multiples compétences dans les domaines des ressources humaines, du management, de la comptabilité publique ou encore de la gestion de projet.

COMMENT en êtes-vous arrivé.e à occuper votre emploi actuel et à atteindre ce niveau de responsabilités ?

Mon parcours professionnel depuis l'obtention de mon diplôme de Master professionnel a été riche d'expériences. Chacune d'entre elles et le réseau que j'ai développé au fil des années m'ont permis d'obtenir le poste que j'occupe aujourd'hui.

Toujours en gardant un pied dans le secteur culturel, j'ai eu la chance à la fois de travailler comme médiatrice culturelle au sein d'un musée, assistante de production et de communication au sein d'une entreprise de promotion de spectacles et puis comme chargée du patrimoine au sein d'une collectivité.

Afin de pouvoir prétendre à ce niveau de responsabilité dans le service public territorial, j'ai passé et obtenu le concours de rédacteur principal de 2ème classe en 2016.

Pouvez-vous nous indiquer ce que le Master vous a apporté en termes de COMPETENCES ?

Ce Master, faisant suite à une licence en Droit, m'a permis d'acquérir des compétences plus spécifiques au secteur culturel et patrimonial, ainsi qu'une meilleure compréhension du secteur public et du montage de projets.

A obtenu un M2 Cultures et sociétés - Valorisation des patrimoines et politiques culturelles territoriales [P] au terme de l'année 2010_2011

Témoignage recueilli début 2018 - Contact : Observatoire Des Etudiants (Agnès Binet) / ode@univ-pau.fr