# NICOLAS C.

# Professeur d'éducation physique et sportive Collège de Lembeye (Lembeye)



### Pouvez-vous décrire les principales MISSIONS que vous exercez dans le cadre de votre emploi actuel ?

Les principales missions sont définies dans les textes officiels de l'EN : instruire, éduquer, former. Pour être moins vague, dans ma pratique actuelle, je me sens plus sur une mission d'éducation :

- Développer le goût de l'effort ;
- Etre lucide sur ses capacités ;
- Améliorer l'estime de soi ;
- Prendre plaisir dans la pratique des APSA.

# Pouvez-vous nous raconter votre PARCOURS d'études et vos expériences professionnelles depuis l'obtention de votre licence ?

Après ma licence STAPS éducation et motricité :

- 1 an en prépa CAPEPS à l'IUFM de Pau : préparation de qualité dans une petite structure qui permet plus de suivi de la part des formateurs et des conditions de travail optimales.
- 1 an professeur stagiaire (10h) au collège de Garlin (64) et en formation à l'IUFM de Pau : la plus belle des années. On est heureux d'avoir réussi le concours, on reste dans notre région et on prend contact avec ce métier tellement prenant qu'est professeur d'EPS.
- 7 ans en LP à Epinay-sur-Seine (93): en gestion de classe, j'ai plus progressé en 1 an que je ne l'aurais fait en 10 ans ailleurs. Les premières années sont très agréables et les conditions de travail plutôt bonnes (malgré ce qu'on peut penser): classes à effectif réduit, infrastructures sportives de qualités, dynamisme des équipes pédagogiques, ... Mais l'attente d'une mutation pour notre région d'origine peut paraître longue.
- Depuis la rentrée 2014 : collège de Lembeye (64).

# Pouvez-vous nous indiquer ce que la LICENCE vous a apporté ?

Pour mon parcours d'étude :

- Les bases en sciences de l'éducation, qui sont beaucoup plus approfondies en prépa CAPEPS :
- La découverte par la pratique de nombreuses APSA qui permet de mieux intégrer la théorie par la suite.

Pour mon parcours professionnel:

- Idem, la découverte par la pratique de nombreuses APSA. Il est indispensable de maîtriser les bases (pratiques et pas seulement théoriques) des activités que l'on enseigne. Non seulement pour avoir plus de crédibilité auprès des élèves mais surtout pour donner du sens aux contenus que l'on transmet et reconnaître au plus vite les blocages des élèves.
- Je réutilise aussi beaucoup l'histoire des sports. Les élèves sont friands de cet apport culturel en plus, glissé entre 2 situations ou pendant les phases de récupération.