

ELISABETH G.

**Assistante de conservation du patrimoine
Mairie de Lescar (Lescar)**



Pouvez-vous décrire les principales MISSIONS que vous exercez dans le cadre de votre emploi actuel ?

Les missions que j'exerce dans le cadre de mon emploi actuel sont des missions liées à l'animation du patrimoine et à l'action culturelle :

- gestion et enrichissement des collections (archéologie) présentées dans un espace muséographique, recherches documentaires, mise en valeur,
- médiation culturelle : conception et organisation de visites guidées, d'expositions, muséographie, relations avec les artistes et les divers publics,
- développement d'animation et d'action pédagogiques,
- recherche sur le patrimoine, collecte de documents, écriture de notices informatives,
- participation aux grands projets de la commune en lien avec le patrimoine,
- organisation d'exposition d'arts plastiques,
- participation à certaines manifestations organisées par la ville.

Pouvez-vous nous raconter votre PARCOURS d'études et vos expériences professionnelles depuis l'obtention de votre licence ?

J'ai passé une maîtrise d'histoire de l'art et archéologie à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour. J'ai obtenu, récemment, le concours d'assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques (spécialité Musée) avec une préparation au Centre National de la Fonction Publique Territoriale.

Pouvez-vous nous indiquer ce que la LICENCE vous a apporté ?

Grâce à l'obtention de la Licence Histoire de l'art et archéologie, j'ai pu acquérir de larges connaissances mais surtout une méthodologie efficace. La diversité des cours et donc des périodes appréhendées nous encouragent à développer un esprit de synthèse.